

# KOMUNIKAT

CENTRALNEJ KOMISJI REKRUTACYJNEJ POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ  
z dnia 26 czerwca 2025 roku

**w sprawie organizacji sprawdzianu uzdolnień artystycznych na kierunku Architektura  
w rekrutacji na studia pierwszego stopnia rozpoczynające się w roku akademickim 2025/2026**

1. Sprawdzian uzdolnień artystycznych w rekrutacji na **studia pierwszego stopnia na kierunku Architektura** zostanie przeprowadzony 2 lipca 2025 r. na Wydziale Architektury Politechniki Śląskiej.
2. **W sprawdzianie w Gliwicach uczestniczą wszyscy kandydaci – również osoby, które wskazały Katowice jako preferowane miejsce odbywania zajęć.**
3. Osoby z niepełnosprawnością mogą ubiegać się o dostosowanie formy sprawdzianu lub warunków jego przeprowadzenia. W tym celu należy zgłosić się do Biura Spraw Osób z Niepełnosprawnością – tel. 32 237 23 50, e-mail: [bon@polsl.pl](mailto:bon@polsl.pl). Dostosowanie **nie jest** równoznaczne ze zwolnieniem ze sprawdzianu, zmianą jego zakresu lub zmianą zasad oceniania.
4. Wstęp kandydatów do budynku wydziału w Gliwicach na ul. Akademickiej 7 będzie możliwy od godz. 8:00.
5. **Przed przystąpieniem do sprawdzianu należy sprawdzić i zapisać swój identyfikator kandydata dostępny w IRK.**
6. Pracownicy będą weryfikowali tożsamość kandydata na podstawie dowodu osobistego lub paszportu. W przypadku kandydatów niepełnoletnich tożsamość jest weryfikowana na podstawie innego dokumentu zawierającego zdjęcie (np. legitymacji szkolnej) w obecności jednego z rodziców/opiekunów prawnych oraz po przedstawieniu przez tego rodzica/opiekuna prawnego [zgody na udział w rekrutacji](#).
7. Kandydaci, których opłata rekrutacyjna nie została zaksięgowana w systemie IRK, są obowiązani przedstawić dowód wniesienia tej opłaty. Po zakończeniu sprawdzianu osoby te są obowiązane do niezwłocznego przesłania w systemie IRK dowodu wniesienia opłaty.
8. **Osoby spóźnione nie będą mogły uczestniczyć w sprawdzianie. Dlatego konieczne jest stawienie się przed salą egzaminacyjną do godz. 8:45.**
9. Miejsca w sali egzaminacyjnej podlegają losowaniu.
10. Po zajęciu miejsc w sali pracownik odczyta obowiązujące podczas sprawdzianu zasady. Następnie przeprowadzony zostanie proces utajnienia prac egzaminacyjnych.
11. W trakcie sprawdzianu obowiązuje zakaz korzystania z urządzeń telekomunikacyjnych, tj. urządzeń wyposażonych w technologie umożliwiające łączenie się z innymi urządzeniami lub z Internetem.
12. **Stwierdzenie niesamodzielności pracy lub korzystanie z urządzeń telekomunikacyjnych w trakcie sprawdzianu uzdolnień artystycznych będzie skutkowało unieważnieniem sprawdzianu dla kandydata.**
13. Pracownik odczyta zadanie egzaminacyjne i rozda arkusze z treścią zadania. Po rozdaniu arkuszy wszystkim kandydatom rozpocznie się pierwsza część sprawdzianu (zadanie 1). Sprawdzian może rozpocząć się nie wcześniej niż o godz. 9:00. Część pierwsza sprawdzianu trwa 3 godziny.
14. Po zakończeniu pierwszej części sprawdzianu (ok. godz. 12:00-12:15) kandydaci będą mogli skorzystać z przerwy pomiędzy częściami (zadaniami) sprawdzianu. W tym czasie kandydaci mogą opuszczać budynek Wydziału Architektury. W holu kandydaci będą mieli możliwość zakupienia napojów i przekąsek.
15. **W celu przystąpienia do drugiej części sprawdzianu konieczne jest stawienie się przed salą egzaminacyjną do godz. 12:50.**
16. Organizacja części drugiej przebiega w sposób analogiczny dla części pierwszej. Ponownie weryfikowana jest tożsamość kandydatów oraz losowanie miejsc w sali.
17. Pracownik odczyta zadanie egzaminacyjne i rozda arkusze z treścią zadania. Po rozdaniu arkuszy wszystkim kandydatom rozpocznie się druga część sprawdzianu (zadanie 2). Druga część sprawdzianu może rozpocząć się nie wcześniej niż o godz. 13:00 i będzie trwać 3 godziny.
18. **Kandydat powinien posiadać następujące materiały i przybory:**

- 1) deskę rysunkową o wymiarach 50 cm x 70 cm,
- 2) klipsy, za pomocą których będzie można przymocować kartkę do deski,
- 3) klej, taśmę klejącą, nożyk lub nożyczki oraz linijkę,
- 4) ołówek lub zestaw ołówków, temperówkę, gumkę,
- 5) materiały piśmiennicze pozwalające na wykonanie rysunku techniką barwną – np.: kredki, flamastry, pastele, farby – akwarele, gwasze oraz pędzle i naczynia z wodą.

**Korzystanie z innych materiałów lub przyborów będzie skutkować unieważnieniem sprawdzianu dla kandydata.**

19. **W trakcie sprawdzianu nie można korzystać z materiałów lub przyborów należących do innych kandydatów. Działanie takie jest równoznaczne z niesamodzielną pracą.**
20. Wszelkie kwestie pojawiające się w trakcie sprawdzianu należy zgłaszać pracownikom przez podniesienie ręki.

Przed przystąpieniem do sprawdzianu kandydat powinien zapoznać się z informacjami dostępnymi na stronie <https://rekrutacja.polsl.pl/spawdzian-uzdolnien-artystycznych/>

**Przewodnicząca Centralnej Komisji Rekrutacyjnej PŚ: A. Chrobok**